

Sortir

STEVE LUKATIER • DAVID PAICH • STEVE FORCARD • JOSEPH WILLIAMS • LENNY CASTRO • LELAND SKLAR • SHANNON FOREST • JENNY DOUBLAS • MABUTO

TOTO

31 JANVIER 2016
BORDEAUX
PATINOIRE MERIADECK

RESAS MAGASINS FNAC, CARREFOUR, MAGASINS U, FNAC.COM ET SUR VOTRE MOBILE AVEC L'APPLI LA BILLETTERIE • TICKETMASTER.FR, ALICHA, CORA, CULTURA, ELECCLER, VERYSHOW

Esprit des arts ? Il est là

**BORDEAUX
BACALAN**
Les Vivres de l'art accueillent depuis huit ans toutes sortes de manifestations culturelles

CÉLINE MUSSEAU
c.musseau@sudouest.fr

« Tu veux organiser un concert ? OK. Tu veux faire une exposition ? OK. Une soirée autour d'un thème spécifique ? OK ». Ça se passe comme ça aux Vivres de l'art. Enfin, presque. Pour peu que le projet lui plaise, Jean-François Buisson donne son aval, met à disposition les divers locaux des Vivres de l'art, apporte son énergie. C'est un artiste avant tout, qui a des exigences en la matière, mais il a aussi cette qualité rare dans le milieu d'être partageur et ouvert à toute proposition qui lui semble intéressante.

Ici ont eu lieu quelques grands rendez-vous : les premières éditions de Tran5fert avec les Frères Couleurs, Vivan los muertos, ces fêtes des morts bordelaises à la mexicaine, le groupe Odezenne y a passé plusieurs mois en résidence et enregistré le EP de son centième concert, les premiers grands rendez-vous avec le collectif Rom Chakaraka, l'association Relâche y propose régulièrement des concerts, l'artiste Rutha Luna Pozzi-Escot y a présenté ses « Femmes armées », le reggae Sun ska y a fait sa fête de rentrée.

Bref, on ne compte plus les manifestations, les artistes naissants de-



Jean-François Buisson, devant une œuvre d'Amandine Chenot, exposée en ce moment aux Vivres de l'art, dans le cadre du festival Facts. PHOTO LAURENT THEILLET

venus incontournables qui sont passés par là. Chacun y est invité à amener son petit grain de sel et son gros grain de folie. Créateur, sculpteur, bosseur, teufeur, Jean-François Buisson a une énergie phénoménale, et voit la vie en grand, en très grand. Comme ses sculptures de métal, monumentales, à l'image de cette horloge en construction en ce moment-même dans son atelier, qui sera installée derrière la gare, une œuvre dont les aiguilles vont tourner avec le vent. « Pour donner une autre temporalité dans notre époque hyper connectée ». Un peu poète aussi donc.

Friche unique

« Je connais le coin depuis fort longtemps, j'ai bossé dans tous les hangars du coin, derrière le Garage moderne, en face. Depuis quelques années, j'ai un bail emphytéotique de 40 ans avec la Ville de Bordeaux, propriétaire des lieux, explique-t-il.

Mon objectif est de consommer l'art sans modération, d'où le nom que j'ai choisi pour l'Open B'art, (avec le « B » de Buisson). Pour moi, faire vivre cet endroit, c'est plus qu'un job, c'est ma vie. Et comme je ne peux pas me réduire à une seule activité, j'accueille d'autres personnes ».

Tout en laissant les instigateurs de chaque événement se débrouiller avec les moyens du bord, donnant l'accès aux outils nécessaires. Liberté, créativité et autonomie sont les mots clés du lieu.

Samuel Dessenoix qui a organisé plusieurs manifestations sur place, dont des soirées voire des week-ends avec Chakaraka, ou des soirées Vivan los muertos aime à nommer cette friche unique en région que sont Les Vivres de l'art « Le domaine du possible ».

« Jeff met les choses en partage, de manière plus fluide qu'en passant par les structures habituelles,

habituees aux mécaniques plus calculées. Il ose prendre des risques ». Aux Vivres de l'art, on est autonomes, entre débrouille et frénésie créative.

Tout un esprit dans ce nom, surtout quand on se souvient que ce lieu, autour de la place Raulin à Bacalan était auparavant un lieu de mise à mort des animaux, un abattoir qui envoyait les carcasses directement aux bateaux juste à côté. Le sang s'y écoulait ; aujourd'hui, ne coulent que le vin, les notes de musiques et circulent les flux artistiques les plus porteurs d'imaginaire.

En plus de l'exposition d'Amandine Chenot présentée en ce moment, aura lieu, le week-end des 5 et 6 décembre, Noël aux bassins, qui réunira plusieurs structures des bassins à flot comme l'1.Boat, le Frac ou le Café des familles. Les Vivres accueilleront un marché artistique dans sa galerie accompagné d'un buffet apéritif de Noël.

Exposition et autres activités ce week-end

« NO BRAIN, NO PAIN » est une exposition de l'artiste plasticienne Amandine Chenot, exposée en ce moment aux Vivres de l'art, dans le cadre du festival Facts, à la croisée de l'art et de la science. La jeune femme, qui fut victime de plusieurs ruptures d'anévrisme depuis ses 18 ans, a exorcisé sa maladie à partir de ses IRM, reprenant l'imagerie médicale pour créer différentes œuvres, jusqu'au 29 novembre.

BRAIN PARTY, CONCERTS SYNAPTIQUES Ce soir à partir de 19 h. Avec Knappy Kaisernappy, projet parallèle de la plasticienne et dessinatrice Elsa Quintin. 20 h 45, visite de l'exposition « No Brain No Pain », 21 h : Enzym. A 22h, Straybird, pour une musique électronique poétique.

BRANCH, BRUNCH MUSICAL & CLÔTURE DU FESTIVAL FACTS : Dimanche, à 11 heures, avec Guillaume Flammen, DJ et producteur de musique électronique entre autres, et un DJ set Frange/Bas résille. Réservation : 09 67 26 80 94.

Et du 4 au 12 décembre, dans le cadre du rendez-vous Place to be, en écho à la future COP 21, la place Raulin accueillera l'artiste Guillaume Krick, qui va créer « La Motte de DEEE », une motte du XXI^e siècle, inspirée de ces vestiges de château sur les quelles la nature a fait son œuvre, mais qui là, poussera sur des débris d'ordinateurs, de téléphone et toutes sortes d'objets obsolètes, datant de 1980 à 2005. Aux Vivres de l'art, l'art ne meurt jamais.

Les Vivres de l'art, 2 bis rue Achard, Bordeaux. www.lesvivresdelart.org

AUJOURD'HUI

Conférences

BORDEAUX

« **Mauriac et Dostoïevski** ». Par Claude Lesbats à 18 h. Lycée Sainte-Marie Grand-Lebrun - 164, avenue Charles-de-Gaulle.

La Société des Amis du Musée des Beaux-Arts. « Vêtement pour l'éternité ? Le costume du souverain mort à la Renaissance ». Le vendredi de 18 h à 19 h 15. Athénée Municipal - Place saint-Christoly. 05 56 08 80 24 ou 06 65 67 58 18.

Migrants Scène. « Réfugiés/Migrants - Faut-il faire une différence ? » avec Catherine Gauthier, de 18 h 30 à 20 h 30. Pôle Juridique et Judiciaire - Place Pey-Berland.

Danses

AMBARÈS-ET-LAGRAVE

Exposition vivante autour de Poppy « Monstration ». Par Comacina - Capsule créative de 20 h 30 à 21 h 30. Pôle Culturel Ev@sion - Place de la République. 05 56 77 36 26.

Festivals

BÈGLES

Apéros d'Origines Contrôlées. Dégustation de soupes, bal populaire Afro Social Club, Afrobeat à 19 h. Centre social et culturel de l'Estey - 20, rue Pierre et Marie Curie.

Humour

BORDEAUX

« **Tristan lopin pense comme une nana** ». One Man Show de et avec Tristan Lopin, à 20 h 45 Comédie Gallien, 20, rue Rolland. 12 à 15 €. 05 56 44 04 00.

MARTIGNAS

« **Gérald Dahan, tombe les masques** ». À 20 h 30. Salle Gérard-Philippe. 28/25/20€. 06 61 26 30 99.

Lecture

BORDEAUX

Lecture de l'œuvre de Luc Lauras. Didier Arnaudet, à 18 h 30. Galerie Le Troisième Oeil - 17 rue des Remparts.

Livres

BORDEAUX

Lamia Ziadé. Le Caire, Beyrouth, Damas, Jérusalem. Librairie Mollat. 05 56 56 40 40.

Musique

BÈGLES

Modek/lowkey kardinal/digital session & vincent hiest/victimine. De 23 h 55 à 5 h 45. Block (ex BT59) - 59, rue des Terres Neuves. 12 €. 09 80 45 12 48.

BORDEAUX

Brain party. À 20h : Knappy Kaisernappy. 20 h 45 : Visite de l'exposition « No Brain No Pain ». 21 h : Enzym. 22 h Straybird Les Vivres de l'Art - 2 rue Achard.

De kift. À 21 h. Heretic Club. 58, rue du Mirail. 10 €. 06 62 49 02 08.

Olga Mitroshina. Jazz blues vocal à 21 h. Le Caillou - esplanade linné - rue gustave cardé. 06 85 99 32 42.

Tutumpak love. Le vendredi à 21 h 30. Comptoir du Jazz. 2 €. 05 56 49 15 55.

VILLENAVE-D'ORNON

Jérémie Malodj'. Bohémien de 20 h 30 à 22 h. Maison des arts vivants. Parc Soureil - Chemin de leysotte. 14/7 €. 06 70 19 56 37.

Opéra-opérette

BORDEAUX

« **Les chevaliers de la table ronde** ». Opéra bouffe, à 20h Grand-Théâtre. 05 56 00 85 95.

Performance

BORDEAUX

Le M.U.R De Bordeaux. N°13 : Delphine Delas à 17 h. Place Paul & Jean Paul Avisseau.

Rencontre

BORDEAUX

Café Philo. De 18 h à 20 h. Thème : « L'Histoire ou : les hommes font-ils l'histoire ou bien est l'histoire qui fait les hommes ? ». Café chez Auguste - place de la Victoire.

LANGON

Guy Montagné et Sylvie Raboutet. Dédicace du DVD de leur précédent spectacle. Jusqu'au 28/11 de 10 h à 19 h. E. Leclerc.

Spectacles

BORDEAUX

« **H-S** ». Clown-théâtre. Jusqu'au samedi 5/12. De 21 h à 21 h 50. Théâtre La Boîte à Jouer - 50 rue Lombard. 9/13€. 05 56 50 37 37.

SALLES

« **Toute rencontre de hasard est un rendez-vous** ». « Un Tango à Buenos Aires... », de Claire-Lise Charbonnier à 20 h 30. Traces Théâtre Enjeux - 149 route de Jean Roux. 10 €/8 €. 05 56 88 25 33.

Théâtre

BORDEAUX

« **Au nom du père** ». Collectif Jesuisnoirdemonde. Jusqu'au 5/12 à 21h Théâtre La Boîte à Jouer - 50 rue Lombard. 9/13 €. 05 56 50 37 37.

« **Bouge ton cube** ». De Xavier Viton & Nicolas Delas. Jusqu'au 9/01 à 20 Théâtre Victoire - 18 rue des Augustins. 20 €/15 €. 05 56 20 13 20.

« **Chroniques...** ». De Xavier Durringer. Création l'Oeil à 20 h 30. Théâtre l'CEIL/La Lucarne - 1-3 rue Beyssac. ns : 12/8 €. 05 56 92 25 06. www.theatre-la-lucarne.com

« **Et l'homme créa Dieu** ». De Jean-Pierre Gauffre. Jusqu'au 30/01 à 20 h 30. Petit Théâtre - rue du Faubourg des Arts. 15 €. 05 56 51 04 73.

« **La guerre des sexes** ». De Pascal Grégoire. Jusqu'au 9/01 à 21h40. Théâtre Victoire - 18 rue des augustins. 20 €/15 €. 05 56 20 13 20.

« **Le Journal d'un fou** ». Nicolas Gogol. À 20 h 30, Poquelin Théâtre - Les Bains-douches - 9 rue Etobon-Chenebier. 7 €/8 €. 06 87 54 96 05.

« **Le clan des divorcées** ». D'Alil Vardar à 20 h30. Théâtre Trianon. 6, rue franklin. 24 €/19 €. 05 56 20 13 20.

« **Le jeu de la vérité** ». De Philippe Lellouche Jusqu'au 5/12 à 20 h 30. Théâtre Trianon. 6, rue franklin. 24 €/19 €. 05 56 20 13 20.

SUD OUEST.

27 Nov 2015

P28

22BODE-

V